

Бекітемін:
Утверждаю:
Директор школы
Б. Шинжанов
«01» 09. 2022г.

Келісемін:
Оқу ісінң меңгерушісі
Согласовано:
зам.директора по УВР
Калмаганбетова Л.Х.
«01» 09. 2022г.

ӘБ отырысында қаралды:
ӘБ жетекшісі хаттама № 1
рассмотрено на заседании МО
руководитель МО
Антипенко А.В.
протокол № 1
«31» августа 2022г.

Күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау

Календарно – тематическое планирование

Пән

Предмет: предметы начальных классов

Сынып

Класс: 4 «А»

Мұғалім

Учитель: Кикбаева Г.М.

Мектеп: Мариновка ауылының № 1 жалпы орта білім беретін мектебі

Школа: Общеобразовательная школа № 1 села Мариновка

2022 -2023 оқу жылы

Русский язык (2022 - 2023 уч.г.)

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование 4 класс составлено на основе:

- ✓ Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями от 8 августа 2022 г.)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216 (с изменениями и дополнениями от 21 июня 2022 года № 291 утвержденных приказом Министра просвещения Республики Казахстан);

Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта. Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- 2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
- 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
- 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
- 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
- 6) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
- 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;

При изучении языковых учебных предметов реализуется коммуниктивный подход. Коммуниктивный подход нацелен на развитие читательской грамотности обучающихся, т.е. на развитие способности к осмыслению текстов и их рефлексии, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества.

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам.

Основная цель обучения предмету – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 4 часа в неделю, в учебном году – 144 часа.

Предмет/ Класс	Процедуры суммативного оценивания по предмету русский язык.							
	Кол-во СО в 1-й четверти	СО за 1 четверть	Кол-во СО во 2-й четверти	СО за 2 четверть	Кол-во СО в 3-й четверти	СО за 3 четверть	Кол-во СО в 4-й четверти	СО за 4 четверть
4 класс	2*	1	2*	1	2*	1	2*	1

Объем письменных работ по русскому языку в 4 классе:

Виды письменных работ	Словарный диктант	Диктант	Списывание	Изложение	Сочинение
1 полугодие	10-12 слов	65-70 слов	65-70 слов	75-80 слов	75-85 слов
2 полугодие	12-15 слов	70-80 слов	70-80 слов	85-95 слов	90-100 слов

Календарно-тематический план
Русский язык, 4 класс

Всего 136 часов, в неделю 4 часа

№ по п/п	№ у/а	Склонная тема	Тема урока	Цели обучения	К/ч	Сроки	Примечание
1 четверть (34 часа)							
1	1	В контексте «Моя Родина» -	Устная и письменная речь. Виды речевой	4.1.1.1 слышать высказывания по прослушанной информации на основе своих знаний, передавать ее смысл	1	5.09	

Казахстан

деятельности
Здравствуй, мой
Казахстан!

4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

Язык и языковые явления
Казахстан-
многонациональное
государство

4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст
4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

Язык и языковые явления
Казахстан-
многонациональное
государство

4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст
4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

Звуки и буквы. Слог,
ударение. Звуко-
буквенный анализ слов
Казахстан – твои
родная земля

4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы
4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

Звуки и буквы. Слог,
ударение. Звуко-
буквенный анализ слов
Казахстан – твои
родная земля

4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы
4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы

CS Сканировано с CamScanner

2 2
3 3
4 4
5 5

1 7.09
1 8.09
1 09.09
1 12.09



		углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений				
6	6	Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова Природа Казахстана	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	1	14.09	
7	7	Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова Природа Казахстана	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	1	15.09	
8	8	Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак Природные богатства Казахстана	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка,	1	16.09	

9			суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
		<p>Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак. Дистант Природные богатства Казахстана</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p>	1	19.09	
10	10	<p>Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения Щедрый даястхан</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений</p>	1	21.09	
11	11	<p>Текст. Структурные компоненты. Типы текстов Напевы степи</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих замечаний, передавая ее смысл</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта.</p>	1	22.09	
12	12	<p>Текст. Структурные компоненты. Типы текстов Напевы степи</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих замечаний, передавая ее смысл</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-</p>	1	23.09	

13	<p>Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине Белое золото Казахстана</p>	<p>повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему</p> <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему</p> <p>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p>	1	26.09
14	<p>Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении Наш аул</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	1	28.09
15	<p>Повторение по разделу. Умная страничка. Главные и второстепенные члены предложения. Моя Родина – Казахстан! Словарный диктант</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих замечаний, передавая ее смысл</p> <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p> <p>4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	1	29.09
16	<p>Закрепление по</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной</p>	1	30.09

			<p>разделу. Умная страничка. Члены предложения Моя Родина – Казахстан! СОР№1 за раздел «Моя Родина – Казахстан!»</p>	<p>информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>			
17	17	В контексте «Ценности»	<p>Части речи Общечеловеческие ценности</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p>	1	03.10.	
18	18		<p>Части речи Общечеловеческие ценности</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p>	1	30.09	
19	19		<p>Имя существительное.</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по</p>	1	03.10	

Лексическое многообразие имён существительных
Трудоемкие

заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение
4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога;
4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст
4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее
4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы
4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки

Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных
Трудоемкие

4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение
4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога;
4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст
4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее
4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы
4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых

1

0510

21		<p>Имя существительное. Лексическое многообразие имен существительных Труdolюбие Словарный диктант</p>	<p>расходится, используя известные способы проверки</p> <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога;</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки</p>	1	06.10	
22	22	<p>Собственные и нарицательные имена существительные Патриотизм</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.4.1 создавать тексты (статья/новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки</p>	1	07.10	
23	23	<p>Род и число имен существительных Правда и ложь</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы</p>	1	10.10	

			углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
24	24	Род и число имен существительных Правда и ложь	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	12.10	
25	25	Развитие речи: изложение с элементами рассуждения Ответственность	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки	1	13.10	
26	26	Склонение имен существительных Знания	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и	1	14.10	
27	27	Склонение имен существительных Знания СОР №2 за раздел «Ценности»	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и	1	17.10	
28	28	Различные падежей имен	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания,	1	19.10	

29	29	существительных. Сила души	доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
30	30	Различные падежей имен существительных. Сила души	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	20.10	
30	30	Обобщение изученного материала. Падежи имен существительных. Ценности.	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	21.10	
31	31	СОЧ за I четверть	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираться на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и	1	24.10	

			женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
32	32	Повторение по разделу. Умная страничка. Падежи имен существительных.	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	26.10	
33		Обобщение изученного материала	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	27.10	
34		Обобщение изученного материала.	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения	1	28.10	

				4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
2 четверть (30 часов)							
35	33	В контексте сквозной темы «Культурное наследие»	Три типа склонения имен существительных Семейные ценности	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	07.11	
36	34		Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Духовное наследие	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	09.11	
37	35		Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Музыкальное наследие	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	10.11	
38	36		Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	1	11.11	

			<p>тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>			
39	37	<p>Падежные окончания имен существительных 3-го склонения</p> <p>Народные сказки</p> <p>СОР №1</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>	1	14.11	
40	38	<p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения; у имен существительных в именительном, родительном падежах, словосов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p>	1	16.11	
41	39	<p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения; у имен существительных в именительном, родительном падежах, словосов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать</p>	1	17.11	

			прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			
40		<p>Правописание окончаний имен существительных множественного числа. Музей под открытым небом</p>	<p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>	1	18.11	
41-42		<p>Правописание окончаний имен существительных множественного числа. Музей под открытым небом Контрольное списывание</p>	<p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>	1	21.11	
43		<p>Несклоняемые имена существительные</p>	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы	1	23.11	

		Национальные игры	4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			
44		Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного. Казахский орнамент	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	24.11	
45		Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного. Казахский орнамент	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	25.11	
47	46	Развитие речи: изложение по плану и опорным словам. Край поэтических	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы,	1	28.11	

		легенд	<p>основныи, одозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>			
	47	<p>Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными.</p>	<p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>	1	30.11	
	48	<p>Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. СОР №3 за раздел «Культурное наследие»</p>	<p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>	1	01.12	
50	49	<p>В контексте сквозной темы «Мир профессий»</p> <p>Имя прилагательное. Роль имени прилагательных в речи. Путешествие в мир профессий</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить</p>	1	02.12	

			<p>понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p>			
51	50	<p>Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении. Секреты профессий</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p>	1	05.12	
52	51	<p>Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении. Секреты профессий</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p>	1	07.12	
53	52	<p>Развитие речи: сочинение по вопросному плану. Профессии моих родителей</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	08.12	
54	53	<p>Согласование имен прилагательных с именами существительными и</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам</p>	1	09.12	



		роде и числе. Профессии сказочных героев	(словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе			
55	54	Склонение имен прилагательных в единственном числе. Слава тем, кто хлеб растит!	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;	1	12.12	
56	55	Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села СОР № 4 за раздел «Мир профессий»	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	1	14.12	
57	56-57	Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	1	15.12	За 16.12
58	58	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Все профессии нужны, все профессии важны	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские	1	20.12	За 17.12

			познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе			
59	59-60	Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных. Калейдоскоп профессий будущего Контрольное списывание	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедия, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)	1	19.12	За 18.12
60	61	Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Все работы хороши – выбирай на вкус	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	21.12	
61	62	Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Все работы хороши – выбирай на вкус	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	22.12	
62	63	СОН за 2 четверть.	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение	1	23.12	

Повторение по разделу.
Умная страничка.
Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными.

4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)

1

26.12

Повторение по разделу.
Умная страничка.
Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными.
Контрольное списывание

4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение
4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)

1

28.12

3 четверть (40 часов)

В контексте сквозной темы «Природные явления»

Имя числительное как часть речи.
Количественные и порядковые имена числительные
Какие бывают явления природы

4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;
4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее
4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительное, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении

1

09.01

Правписание количественных и порядковых имен числительных
Воинка – уникальное явление природы

4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;
4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и

1

11.01

			интерпретировать ее 4.3.7.6 писать количественные числительные от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i> , <i>сто</i> , <i>тысяча</i> , порядковые числительные от <i>первый</i> до <i>двадцатый</i> , <i>тридцатый</i> , <i>сотый</i>			
67	67	<p>Правописание количественных и порядковых имен числительных</p> <p>Водопад – уникальное явление природы</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.6 писать количественные числительные от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i>, <i>сто</i>, <i>тысяча</i>, порядковые числительные от <i>первый</i> до <i>двадцатый</i>, <i>тридцатый</i>, <i>сотый</i></p>	1	12.01	
68	68	<p>Составление словосочетаний, предложений с числительными.</p> <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Разрушительная и созидательная сила ветра</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i></p>	1	13.01	
69	69	<p>Составление словосочетаний, предложений с числительными.</p> <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Списание</p> <p>Разрушительная и созидательная сила</p>	<p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i></p>	1	16.01	

70

70

Сканировано с CamScanner

73

73

74

74

		ветра			
		<p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица</p> <p>День и ночь.</p> <p>СОЧ</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	18.01
		<p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица</p> <p>День и ночь.</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	19.01
		<p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями</p> <p>Удивительное явление природы – радуга</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употреблять в них местоимения с предлогами и без</p>	1	20.01
		<p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями</p> <p>Удивительное явление природы – радуга</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употреблять в них местоимения с предлогами и без</p>	1	23.01
		<p>Составление словосочетаний,</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;</p>	1	25.01

		предложений с местоимениями. Морфологический разбор местоимения Горячие источники	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без			
75	75	Развитие речи: сжатое изложение Времена года	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами	1	26.01	
76	76	Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи Гроза	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	27.01	
77	77	Глаголы-синонимы и антонимы, глаголы в прямом и переносном значениях, многозначные глаголы Загадки о природных явлениях	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слова, опираясь на контекст. 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	30.01	
78	78	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам Какие бывают дожди	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 находить информацию по теме в более источниках (словари, справочники, энциклопедии, сетевые информационные ресурсы, газеты) по заданной теме и	1	01.02	

			интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме			
79		Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам Какие бывают дожди	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	1	02.02	
80		Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Чем опасен лед	4.1.6.1 употребить правила постановки ударения у: имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	1	03.02	
81		Развитие речи: сочиним сказку Природные явления в сказках	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами	1	06.02	
82	82	Неопределенная форма глагола Подводная сосулька	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	08.02	
83	83	Повторение по разделу. Узнай страничку. Глаголы.	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям		09.02	

			4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
84	84	Повторение по разделу. Устная страничка.	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	1	10.02	
85	85	В контексте сквозной темы «Охрана окружающей среды» Глаголы совершенного и несовершенного вида Почему человек должен беречь окружающую среду	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	1	13.02	
86	86	Привнесение частицы НЕ с глаголами Правила бережного отношения к воде СОР №5 за раздел «Природные явления»	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	1	15.02	
87	87	Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов Почему нужно беречь воду	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж,	1	16.02	

88	Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов Почему нужно беречь воду	инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	1	17.02	
89	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1	20.02	
90	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1	22.02	
91	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии Контрольное списывание	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в	1	23.02	

92	92	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа	<p>глаголах 2-го лица единственного числа</p> <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)</p>	1	24.02	
93	93	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)</p>	1	27.02	
94	94	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)</p>	1	01.03	
95	95	Развитие речи: сочинение-рассуждение Береги природу	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;</p> <p>4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ются, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать в после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа</p>	1	02.03	
96	96	Мягкий знак после шипящих в окончаниях	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдать речевые нормы, понимать различные	1	03.02	

		<p>глаголов 2-го лица единственного числа Загрязнение земли</p>	<p>способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>			
97	97	<p>Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа Загрязнение земли СОР №6 за раздел «Охрана окружающей среды»</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>	1	06.03	
98	98	<p>Произношение и написание -тся и -ться в глаголах Как ты можешь помочь окружающей среде</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа</p>	1	07.03	За 8.03
99	99	<p>Произношение и написание -тся и -ться в глаголах Как ты можешь помочь окружающей среде</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p>	1	09.03	

100	100	Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола.	4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1	10.03	
101	101	СОЧ за 3 четверть.	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	1	13.03	
102	102	Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1	15.03	
103	СОЧ	Повторение по разделу. Устная страничка. Составление словосочетаний и предложений с	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные	1	16.03	

104		<p>глаголами.</p> <p>Повторение по разделу. Умная страничка. Морфологический разбор глагола.</p>	<p>тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.7 писать глаголы на <i>-тся, -ться</i>, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать в после пишущих в глаголах 2-го лица единственного числа</p> <p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные</p> <p>тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.7 писать глаголы на <i>-тся, -ться</i>, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать в после пишущих в глаголах 2-го лица единственного числа</p>	1	17.03
4 четверть (41 час)					
105	В контексте сквозной темы «Путешествие в космос»	<p>Наречия места, времени, образа действия, степени качества</p> <p>Что такое космос</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	27.03
106		<p>Наречия места, времени, образа действия, степени качества</p> <p>Что такое космос</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	29.03

107	<p>Роль наречий в тексте. Наречия – синонимы и антонимы Твой космический адрес</p>	<p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих замечаний, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p>	1	30.03.	
108	<p>Виды предложений Ближайшая к Земле звезда</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	31.03.	
109	<p>Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир звезд</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	03.04	

110	110	<p>Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир энцикл</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	05.04	
	111	<p>Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	06.04	
	112	<p>Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет. СОР №1</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	07.04	
	113	<p>Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет</p>	<p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами</p>	1	10.04	

114	Развитие речи: подробное изложение текста Первый космонавт Земли	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложений с однородными членами	1	12.04	
115	Однородные члены предложения Космонавты Казахстана	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях	1	13.04	
116	Однородные члены предложения Космонавты Казахстана	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях	1	14.04	
117	Обращение. На космическом корабле	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликациями на письме)	1	17.04	
118	Обращение. Дистант На космическом корабле	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы	1	19.04	

			углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме			
119-120	119-120	Повторение по разделу. Умная страничка. Однородные члены предложения	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определить их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	2	20.04	
121	121	Повторение по разделу. Умная страничка. «Путешествие в космос»	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определить их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	1	21.04	
122	122	В контексте своей темы «Путешествие в будущее» Текст. Художественный и нехудожественный тексты. Будущее Казахстана	4.1.3.1 проанализировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновав свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (сочинение, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, сообщение, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим	1	24.04	

			<p>параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>			
123	123	<p>Текст. Художественный и нехудожественный тексты Будущее Казахстана</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующему параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>	1	26.04	
124	124	<p>Особенности построения художественных и нехудожественных текстов Книги будущего</p> <p>СОР №2</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующему параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их</p>	1	27.04.	За 2.05

125-126	<p>Особенности построения художественных и нехудожественных текстов Книги будущего</p>	<p>особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p> <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>	2	02.05.	
126-127	<p>Особенности построения художественных и нехудожественных текстов Книги будущего</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>	2	03.05	

128-129	Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Города будущего	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	2	04.05	За 08.05.
130	Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Города будущего	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	1	05.05	За 09.05
131	Текст и предложение Безопасное будущее	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим	1	10.05	

Сканировано с CamScanner

			<p>параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>			
132-133		<p>Текст и предложение Безопасное будущее Развитие речи: сочинение Путешествие на машине времени</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующему параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	2	11.05	
134-135	134-135	<p>Правописание окончаний. Профессии будущего</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основную</p>	2	12.05	

			<p>принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> <p>4.3.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>			
136-137	136-137	<p>Правописание окончаний. Профессии будущего Диктант</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> <p>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	2	15.05	
138	138	<p>Сор №8 за раздел «Путешествие в будущее»</p>	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p>	1	17.05	
139	139	<p>Повторение по разделу. Правописание окончаний. Учимся странника.</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж,</p>	1	18.05	
				1	19.05	

			4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
143-144	143-144	<p>Повторение по разделу.</p> <p>Правописание окончаний.</p> <p>Умная страничка.</p> <p>Путешествие в будущее</p>	<p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> <p>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	2	29.05 31.05	

		<p>Путешествие в будущее</p> <p>характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>			
140-141	140-141	<p>СОЧ за 4 четверть</p> <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>	2	22.05 24.05	
142	142	<p>Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее</p> <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p>	1 1	25.05 26.05	