

Повенительная записка.

Музыка 6 класс

Календарно-тематическое планирование составлено на основании:

- Приказ Министерства просвещения Республики Казахстан «Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов всех уровней образования» от 3 августа 2022 года №348;
- Приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года №595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующего типа организации образования»
- Типовая учебная программа по предмету «Музыка» (Приложение 20 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от «25» октября 2017 года №545, Приложение 210 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115)
- Приказ Министра образования и науки РК «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» от 22 мая 2020 года № 216; (с изменениями и дополнениями от 21 июня 2022 года № 291 утвержден приказом Министра просвещения Республики Казахстан);

Учебно-методический комплекс, использованный при составлении КТП:

Музыка. Учебник для 6 класса 11-летней общеобразовательной школы - Авторы учебника: Мусаходжаева А., Сабырова А., Абугазы М., Гизитова Г. Издательство - «Қазақэнциклопедиясы», 2018 г. Учебно-методический комплекс по предмету «Музыка», состоит из учебника и методического пособия для педагога. Выбор обусловлен тем, что данный учебник рекомендован министерством РК и написан с учётом новых концепций, основан на цивилизационных принципах.

Цель обучения - предмета «Музыка» – овладение обучающимися ключевыми знаниями и умениями, способами творческого самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности, формирование понятий о нравственно-эстетических ценностях национальной и общечеловеческой культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.

Задачи обучения-

- 1) формирование знаний об основах музыкальной грамоты;
- 2) формирование понятий о стилях, жанрах и выразительных средствах музыки;
- 3) освоение основных терминов и понятий музыкальной грамоты;
- 4) развитие знаний и навыков в процессе музыкальной деятельности и через интеграцию музыки с другими видами искусства;
- 5) развитие музыкально-исполнительских навыков, в том числе с использованием информационно коммуникационных технологий (ИКТ);
- 6) ознакомление с лучшими образцами казахской традиционной музыки и фольклора, музыкального творчества народов мира, произведениями композиторов-классиков и современности;
- 7) формирование художественного восприятия обучающихся в процессе музыкальной деятельности;
- 8) формирование навыков творческого, критического мышления, исследовательских навыков в процессе музыкальной деятельности;
- 9) формирование когнитивной и эмоциональной сферы деятельности, нравственно-эстетических чувств, ассоциативного и образного мышления на основе жизненного опыта обучающихся, потребности выражать свое отношение к окружающему миру в музыкальной деятельности.

В 6 классе педагогу рекомендуется уделить особое внимание истории музыки, музыкальной литературе, разделам пения, прослушиванию музыки, её анализу, игре на инструменте. Для повышения интереса к предмету предлагается использование ИКТ, различных игровых приемов, форм организации обучения. В конце четверти рекомендуется проводить обобщение изученного материала.

Объём учебной нагрузки по предмету «Музыка» составляет: в 6-м классе – 1 час в неделю, 36 часов в учебном году;

По предмету «Музыка» суммативное оценивание не проводится. В конце полугодия и учебного года по данному предмету выставляется «зачет» (взачет).

**Календарно-тематический план по предмету Музыка 6 А класс
общеобразовательная школа №1 с Мариновка 2022-2023 учебный год**

Итого: 36 часов, в неделю 1 час преподаватель Холод И.П.

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цели обучения	Кол.в о часов	Сро ки	Приме чание
I четверть						
1	«Шедевры классическо й музыки»	1. Органная музыка	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	09.09 2022	
		2. Органная музыка	6.1.2.1 определять жанры и виды классической музыки; 6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии	1	16.09 2022	
		3. Симфоническая музыка	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства	1	23.09 2022	
		4. Симфоническая музыка	6.1.1.2 различать звучание музыкальных инструментов видов оркестра, классифицировать их по группам; 6.1.2.1 определять жанры и виды классической музыки	1	30.09 2022	
		5. Оперное искусство	6.1.2.1 определять жанры и виды классической музыки; 6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.1.3.2 сравнивать виды пения разных по стилю и жанру песен	1	07.10 2022	
		6. Искусство балета	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	14.10 2022	

			6.1.2.1 определять жанры и виды классической музыки; 6.1.2.3 сравнивать средства выразительности музыки и других видов искусства в создании художественного образа			
		7. Профессиональная музыка Казахстана	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства; 6.1.1.2 различать звучание музыкальных инструментов видов оркестра, классифицировать их по группам; 6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.1.3.3 исполнять на инструментах по партиям и (или) в ансамбле, несложные фрагменты музыкальных произведений и передавать характер музыки	1	21.10 2022	
		8. Подготовка и создание проекта Презентация проекта	6.2.1.1 предлагать идеи, планировать, интерпретировать музыкальный материал для создания музыкально-творческих работ; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты 6.3.1.1 представлять программу творческого выступления, оценивать ее в соответствии с критериями, вносить различные предложения по улучшению своей работы и работы других; 6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ	1	28.10 2022	
II четверть						
2	«Современная музыкальная культура»	9. Эстрадная музыка.	6.1.2.2 определять жанры и направления эстрадной музыки;	1	11.11 2022	
		10. Эстрадная	6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя	1	18.11	

	музыка.	элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.1.3.2 сравнивать виды пения разных по стилю и жанру песен		2022	
	11. Современные музыкальные жанры	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термечи, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства	1	25.11 2022	
	12. Современные музыкальные жанры	6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты	1	02.12 2022	
	13. Джазовая музыка	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термечи, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	09.12 2022	
	14. Джазовая музыка	6.2.1.1 предлагать идеи, планировать, интерпретировать музыкальный материал для создания музыкально-творческих работ	1	16.12 2022	09.12
	15. Подготовка и создание проекта	6.2.1.1 предлагать идеи, планировать, интерпретировать музыкальный материал для создания музыкально-творческих работ; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты; 6.2.2.2 редактировать и интерпретировать музыкальные композиции, используя компьютерные программы (Audacity, Soundation, WindowsMovieMaker, Киностудия)	1	23.12 2022	
	16. Презентация проекта	6.3.1.1 представлять программу творческого выступления, оценивать ее в соответствии с критериями, вносить различные	1	30.12	

			предложения по улучшению своей работы и работы других; 6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ		2022
III четверть					
3	«Музыка и виды искусства»	17. Музыка и поэзия	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства; 6.1.2.3 сравнивать средства выразительности музыки и других видов искусства в создании художественного образа;	1	13.01 2023
		18. Музыка и поэзия	6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты	1	20.01 2023
		19. Музыка и изобразительное искусство	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства	1	27.01 2023
		20. Музыка и изобразительное искусство	6.1.2.3 сравнивать средства выразительности музыки и других видов искусства в создании художественного образа; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты	1	03.02 2023
		21. Музыка и театр	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	10.02 2023
		22. Музыка и театр	6.1.2.3 сравнивать средства выразительности музыки и других	1	17.02

		видов искусства в создании художественного образа; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты		2023	
23 Музыка и кино		6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства; 6.1.2.3 сравнивать средства выразительности музыки и других видов искусства в создании художественного образа	1	24.02 2023	
24. Музыка и кино		6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона и двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.2.2.2 редактировать и интерпретировать музыкальные композиции, используя компьютерные программы (Audacity, Soundation, WindowsMovieMaker, Киностудия)	1	03.03 2023	
25. Подготовка и создание проекта		6.2.1.1 предлагать идеи, планировать, интерпретировать музыкальный материал для создания музыкально-творческих работ; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты 6.2.2.2 редактировать и интерпретировать музыкальные композиции, используя компьютерные программы (Audacity, Soundation, WindowsMovieMaker, Киностудия)	1	10.03 2023	
26. Представление результатов проект		6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ; 6.3.1.1 представлять программу творческого выступления, оценивать ее в соответствии с критериями, вносить различные предложения по улучшению своей работы и работы других	1	17.03 2023	
27. Представление результатов		6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ;		17.03	

		проект	6.3.1.1 представлять программно-творческие выступления, оценивать ее в соответствии с критериями, вносить различные предложения по улучшению своей работы и работы других		2023
IV четверть					
4	«Музыка в нашей жизни»	28. Интеллектуальная музыка	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	31.03 2023
		29. Интеллектуальная музыка	6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ	1	07.04 2023
		30. Музыка для души и отдыха	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеш, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;	1	14.04 2023
		31. Музыка для души и отдыха	6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты; 6.1.3.1 исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, 6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ	1	21.04 2023
		32. Музыка и технология	6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ; 6.1.3.1 - исполнять песни разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия, передавая художественный образ и характер мелодии; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты;	1	28.04 2023
		33. Озвучивание и музыкальное	6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные	1	05.05

	оформление	инструменты; 6.2.2.2 редактировать и интерпретировать музыкальные композиции, используя компьютерные программы (Audacity, Soundation, WindowsMovieMaker, Киностудия); 6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ		2023	
	34. Подготовка и создание проекта	6.2.1.1 предлагать идеи, планировать, интерпретировать музыкальный материал для создания музыкально-творческих работ; 6.2.2.1 сочинять и импровизировать композиции, используя средства музыкальной выразительности, голос, музыкальные инструменты; 6.2.2.2 редактировать и интерпретировать музыкальные композиции, используя компьютерные программы (Audacity, Soundation, WindowsMovieMaker, Киностудия)	1	12.05 2023	
	35. Презентация проекта	6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ; 6.3.1.1 представлять программу творческого выступления, оценивать ее в соответствии с критериями, вносить различные предложения по улучшению своей работы и работы других	1	19.05 2023	
Музыка	36. «Таланты родной земли».	6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термечи, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства	1	26.05 2023	