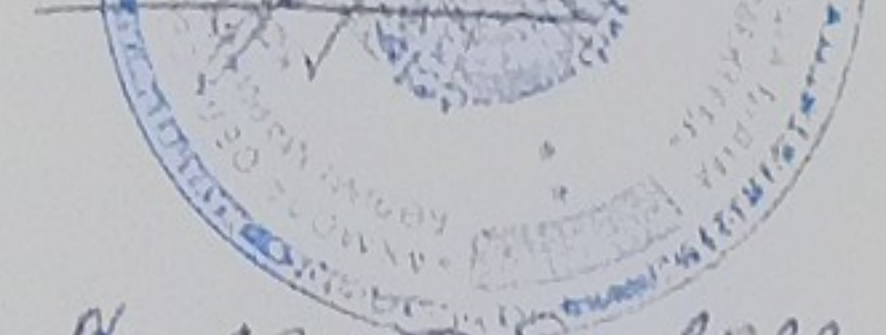


КЕЛІСЕМІН:

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

Б. Шинжанов



«8» сентября 2022г.

КЕЛІСЕМІН:

СОГЛАСОВАНО:

Оқу ісінің меңгерушісі

Зам. директора УВР

Л.Калмағамбетова

[Signature]

«8» сентября 2022г.

Ә/Б ОТЫРЫСЫНДА:

ҚАРАЛДЫ:

РАССМОТРЕНО

НА ЗАСЕДАНИИ МО:

Руководитель МО

Антипенко А.В. *[Signature]*

Хаттама № 1

Протокол № 1

«31» августа 2022г.

ТАҚЫРЫПТЫҚ КҮНТІЗБЕЛІК ЖОСПАРЫ

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПӘН:

ПРЕДМЕТ: предметы начальных классов

СЫНЫП:

КЛАСС: 3

МҰҒАЛІМ:

УЧИТЕЛЬ: Антипенко А.В.

МЕКТЕП:

ШКОЛА: КГУ «Общеобразовательная школа № 1 села Мариновка отдела образования по Аتبасарскому району управления образования Акмолинской области»

2022 – 2023 оқу жылы

Календарно-тематическое планирование 3 класса составлено на основе:

- ✓ Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями от 8 августа 2022 г.)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216 (с изменениями и дополнениями от 21 июня 2022 года № 291 утвержден приказом Министра просвещения Республики Казахстан);

Цель учебной программы по предмету «Музыка» - овладение учащимися ключевыми знаниями и умениями, способами творческого самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности, формирование понятий о нравственно-эстетических ценностях национальной и общечеловеческой культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.

Задачи предмета «Музыка»:

- Формировать знание основ музыкальной грамоты;
- формировать понятие о стилях, жанрах и выразительных средствах музыки;
- осваивать основные термины и понятия музыкальной грамоты;
- развивать знания и навыки в процессе музыкальной деятельности, а также через интеграцию музыки с другими видами искусства;
- развивать музыкально-исполнительские навыки, в т.ч. с использованием ИКТ;
- знать лучшие образцы казахской традиционной музыки и фольклора, музыкального творчества народов мира, произведения классиков и современности;
- формировать художественное восприятие учащихся в процессе музыкальной деятельности;
- формировать навыки творческого, критического мышления, исследовательские навыки в процессе музыкальной деятельности;
- формировать когнитивную и эмоциональную сферу деятельности, нравственно-эстетические чувства, ассоциативное и образное мышление на основе жизненного опыта учащихся, потребность выражать свое отношение к окружающему миру в музыкальной деятельности.

При составлении календарно-тематического плана использовано:

- Музыка: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательной школы/ Кульманова Ш., Сулейменова Б., Токжанов Т.
- Алматы: Алматыкітап баспасы, 2018г.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 1 час в неделю, в учебном году – 36 часа

№ л/п	№ у/а	Сквозная тема	Тема УМК	Тема подраздела	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечани
1 четверть								
1	1	Живая природа	Музыка родного края	1.1 Слушание и анализ музыки 1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально- исполнительская деятельность	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	05.09	
2	2		Птицы и музыка	1.1 Слушание и анализ музыки 1.2 Музыкально- исполнительская деятельность	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	12.09	
3	3		Где живут ноты?	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально- исполнительская деятельность 2.1 Музыкальное творчество	3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально- творческих работ;	1	11.09	
4	4		Музыкаль ный пейзаж	1.1 Слушание и анализ музыки 1.2 Музыкально- исполнительская деятельность	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	26.09	
5	5	Что такое хорошо, что такое плохо?	Хорошо и плохо	1.1 Слушание и анализ музыки 1.2 Музыкально- исполнительская деятельность	3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	03.10	

			1.3 Музыкальная грамота	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;				
6	6		Музыка учит хорошему	1.3 Музыкальная грамота 1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество	3.1.3.3 - определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;	1	10.10	
7	7		Музыка - помощница	1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество 3.1 Презентация и оценивание музыки	3.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	17.10	
8	8		Хорошая песня	1.1 Слушание и анализ музыки 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации; 3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	24.10	22.10
2 четверть								
9	1		Вспоминаем, повторяем	1.3 Музыкальная грамота 3.1 Презентация и оценивание музыки	3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	07.11	
2 четверть								
10	2	Время	Часы и музыка	1.1 Слушание и анализ музыки 2.1 Музыкальное творчество 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	14.11	

11	3	Архитектура	Музыкальный будильник	1.1 Слушание и анализ музыки 1.3 Музыкальная грамота	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;	1	21.11	
12	4		Времена года	1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	28.11	
13	5		Музыкальные кирпичики	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;	1	05.12	
14	6	Архитектура	Музыкальные дома	1.3 Музыкальная грамота 1.1 Слушание и анализ музыки	3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	12.12	17.12
15	7		Музыкальные города	2.1 Музыкальное творчество 3.1 Презентация и оценивание музыки	3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	19.12	
16	8		Вспоминаем, повторяем	1.1 Слушание и анализ музыки 1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество	3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства	1	26.12	

					музыкальной выразительности;			
--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--

3 четверть

17	1	Искусство	Музыкальное искусство	1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	09.01	
18	2		Музыкальные картины	1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;	1	16.01	
19	3		Музыкальные картины	1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество	3.1.3.4 -определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	23.01	
20	4		Наш оркестр	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность 2.1 Музыкальное творчество	3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная; 3.1.2.3 -демонстрировать навыкиигры намузыкальныхинструментах, используямузыкальныештрихи; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;	1	30.01	
21	5		Поем и танцуем	1.3 Музыкальная грамота 3.1 Презентация и оценивание музыки	3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	06.02	
22	6	Выдающиеся личности	Мальчик - вундеркинд	1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество	3.1.3.4 -определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при	1	13.02	

					исполнении; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;			
23	7		Опера «Великан»	1.1 Слушание и анализ музыки 3.1 Презентация и оценивание музыки	3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	20.02	
24	8		Девочка - домбристка	1.3 Музыкальная грамота	3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров;	1	27.02	
25	9		Девочка - домбристка	1.3 Музыкальная грамота	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;	1	06.03	
26	10.		Наурыз	1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;	1	13.03	

4 четверть

27	1	Вода-источник жизни	Вспоминаем, повторяем	1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.2.1- исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; 3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	27.03	
28	2		Музыка воды	1.1 Слушание и анализ музыки 2.1 Музыкальное творчество	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	03.04	
29	3		Песни о реках	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;	1	10.04	

30	4		Океан – море синее	1.1 Слушание и анализ музыки 1.3 Музыкальная грамота 2.1 Музыкальное творчество	3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации; 3.1.3.3 - определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения; 3.1.3.4 – определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	17.04	
31	5	Культура отдыха. Праздники.	Праздники моей страны	1.1 Слушание и анализ музыки	3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	24.04	
32	6		Лучший праздник в году	2.1 Музыкальное творчество	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	01.05	
33	7		Лучший праздник в году	2.1 Музыкальное творчество	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	08.05	
34	8		Новые праздники	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров; 3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	15.05	
35	9		Новые праздники	1.3 Музыкальная грамота 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность	3.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили; 3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров; 3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	22.05	
36	10		Вспоминае	2.1 Музыкальное	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-	1	29.05	

		М, повторяем	творчество 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность 1.3 Музыкальная грамота 3.1 Презентация и оценивание музыки	творческих работ; 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;			
--	--	-------------------------	---	---	--	--	--